

www.country-stafke.be

JOEY ON THE FIDDLE

Choreograaf	:	April Coady
Vertaling	:	Stafke Peeters
Soort Dans	:	4 muren lijndans
Niveau	:	High Beginner
Tellen	:	34
Intro	:	18 tellen, start op zang
Muziek	:	"Joey On The Fiddle" by Michael Englis

S 1/ Walk Fwd R-L, Touch R Out-In-Out,
Swivel L-R-L Making 1/4 Turn, R Coaster Step;

1	RV	stap voor
2	LV	stap voor
3	RV	tik teen opzij
&	RV	tik teen naast LV
4	RV	tik teen opzij
5	RV	1/4 draai R-om, stap naast LV
		en draai hakken links [3]
&		draai hakken rechts
6		draai hakken links (gewicht op LV)
7	RV	stap achter
&	LV	stap naast RV
8	RV	stap voor

S 2/ Walk Fwd L-R, Touch L Out-In-Out,
Swivel R-L-R Making 1/4 Turn, L Coaster Step;

1	LV	stap voor
2	RV	stap voor
3	LV	tik teen opzij
&	LV	tik teen naast RV
4	LV	tik teen opzij
5	LV	1/4 draai L-om, stap naast RV
		en draai hakken rechts [12]
&		draai hakken links
6		draai hakken rechts (gewicht op LV)
7	LV	stap achter
&	RV	stap naasst LV
8	LV	stap voor

S 3/ Long Step R To R, L Back Rock, Recover,
L Side Rock, Recover, Touch L Beside Right,
Repeat All On Left;

1	RV	grote stap opzij
2	LV	rock achter
&	RV	gewicht terug
3	LV	rock opzij
&	RV	gewicht terug
4	LV	tik teen naast RV
5	LV	grote stap opzij
6	RV	rock achter
&	LV	gewicht terug
7	RV	rock opzij
&	LV	gewicht terug
8	RV	tik teen naast LV

S 4/ Cross R over L, Step L Back,
Making 1/4 Turn R Chassé R,
Cross L Over R, R To R, Touch L Heel To L,
Step L In Place, Cross R over L, Step L Back;

1	RV	stap gekruist over LV
2	LV	stap achter
3	RV	1/4 draai R-om, stap opzij [3]
&	LV	stap naast RV
4	RV	stap opzij
5	LV	stap gekruist over RV
&	RV	stap opzij
6	LV	tik hak diagonaal links voor
&	LV	stap naast RV
7	RV	stap gekruist over LV
8	LV	stap achter

S 5/ Step Right, Step Left;

1	RV	stap naast LV
2	LV	stap naast RV

Begin Opnieuw

Brug 1:
Dans deze brug van 2 tellen na de
3de [09,00] en de 5de [03,00] muur
Sway Right, Left;
1 Sway heupen rechts
2 Sway heupen links

Brug 2:
Dans deze brug van 6 tellen na de
8ste [12,00] muur
6 Walks Making Full Turn Right
1-6 loop een hele draai R-om R-L-R-L-R-L