

Back In Line

| | | |
|--------------|---|---|
| Choreografie | : | Alan G. Birchall |
| Soort Dans | : | 4 muren lijdans |
| Niveau | : | Intermediate |
| Tellen | : | 36 |
| Intro | : | Start op de muziek |
| Muziek | : | I Walk The Line by Johnny Cash & Rodney Crowell |



www.country-stafke.be

S1/ Heel Hook, Heel Flick, Behind, Side, In Front

Heel Hook, Heel Flick, Behind, 1/4 Side Turn;

| | | |
|---|----|--|
| 1 | RV | Tik hak voor |
| & | RV | Kruis voor L-Knie (tik aan met L hand) |
| 2 | RV | Tik met hak voor |
| & | RV | Flick R-achter LV (tik aan met R hand) |
| 3 | RV | Stap gekruist achter LV |
| & | LV | Stap links opzij |
| 4 | RV | Stap gekruist over LV |
| 5 | LV | Tik hak voor |
| & | LV | Kruis voor R-Knie (tik aan met R hand) |
| 6 | LV | Tik hak voor |
| & | LV | Flick L-achter RV (tik aan met L hand) |
| 7 | LV | Stap gekruist achter RV |
| & | RV | Draai 1/4 R-om, stap voor |
| 8 | LV | Stap voor |

S2/ 1/4 Turning Jazz Box (X2),

Toe & Heel Switches;

| | | |
|---|----|---------------------------|
| 1 | RV | Kruis over LV |
| & | LV | Stap achter |
| 2 | RV | Stap 1/4 R-om, naar opzij |
| & | LV | Stap voor |
| 3 | RV | Kruis over LV |
| & | LV | Stap achter |
| 4 | RV | Stap 1/4 R-om, naar opzij |
| & | LV | Stap voor |
| 5 | RV | Tik teen rechts opzij |
| & | RV | Sluit naast LV |
| 6 | LV | Tik teen links opzij |
| & | LV | Sluit naast RV |
| 7 | RV | Tik hak voor |
| & | RV | Sluit naast LV |
| 8 | LV | Tik hak voor |
| & | LV | Sluit naast RV |

S3/ Step, Lock, Steps Fwd, Right Mambo Fwd, 1/2 Shuffle Turn;

| | | |
|---|----|---------------------------|
| 1 | RV | Stap voor |
| & | LV | Stap gekruist achter RV |
| 2 | RV | Stap voor |
| & | LV | Scuff naar voor |
| 3 | LV | Stap voor |
| & | RV | Stap gekruist achter LV |
| 4 | LV | Stap voor |
| 5 | RV | Stap en rock voor |
| & | LV | Gewicht terug |
| 6 | RV | Sluit naast LV |
| 7 | LV | Stap 1/4 L-om, naar opzij |
| & | RV | Sluit naast LV |
| 8 | LV | Stap 1/4 L-om naar voor |

S4/ 1/2 Shuffle Turn, Coaster Step, Step, 1/2 Pivot (X2);

| | | |
|---|-----|----------------------------|
| 1 | RV | Stap 1/4 L-om, naar opzij |
| & | LV | Sluit naast RV |
| 2 | RV | Stap 1/4 L-om, naar achter |
| 3 | LV | Stap achter |
| & | RV | Sluit naast LV |
| 4 | LV | Stap voor |
| 5 | RV | Stap voor |
| 6 | R+L | 1/2 pivot draai L-om |
| 7 | RV | Stap voor |
| 8 | R+L | 1/2 pivot draai L-om * |

**Restartpunt in de 4^{de} muur*

S6/ Walks Forward;

| | | |
|---|----|-----------|
| 1 | RV | Stap voor |
| 2 | LV | Stap voor |
| 3 | RV | Stap voor |
| 4 | LV | Stap voor |

Begin opnieuw

Brug: na de 7^{de} muur

Toe Switches, Heel Switches;

| | | |
|---|----|-----------------------|
| 1 | RV | Tik teen rechts opzij |
| & | RV | Sluit naast LV |
| 2 | LV | Tik teen links opzij |
| & | LV | Sluit naast RV |
| 3 | RV | Tik hak voor |
| & | RV | Sluit naast LV |
| 4 | LV | Tik hak voor |
| & | LV | Sluit naast RV |

Einde: dans de eerste 4tellen v/d dans en doe dan:

Cross, Side Touch, Cross Behind, 1/4 Turn Right with Sailor Step;

| | | |
|---|----|---|
| 5 | LV | Tik teen gekruist over RV |
| 6 | LV | Tik teen links opzij |
| 7 | LV | stap achter |
| 8 | RV | stap naast LV |
| 9 | LV | 1/4 draai L-om stomp voor met met de armen uit elkaar |

Begin Opnieuw